

Timbladet

Nr 2 • 2009



Utsikt från översta våningen i Sjöflyget 2

**På marinens
flygflottilj
F2 byggs
800 lägenheter**

**Skanska bygger
på gammal
klassisk mark
i Sabbatsberg**

**Edsberg säteri
har blivit
galleri
och konstskola**

VD har ordet

Det har blåst rejält i byggbranschen en tid och det är långt ifrån över.

Den sviktande nyproduktionsmarknaden har, för vår del, i första hand påverkat prisbildningen. Här råder ett veritabelt krig, vilket är förödande för de flesta seriösa företag.

För Timblads del har tillgången på arbete varit bättre än väntat. Goda relationer med beställare och en hög kvalitet på utförda arbeten har legat till grund för en relativt god arbetstillgång.

Måleriservice har haft och har en mycket god arbetstillgång nu och fram till att de många utvändiga projekten färdigställs.

Fortsättningen av hösten ser också bra ut med den speciella inriktningen på bostadsrättsföreningar och förvaltningsbolag, som man har.

Den här kundkretsen är inte lika känslig för konjunktursvängningar som byggandet av nyproducerade bostäder är.

Solna Måleri har, som vanligt, en tämligen välfylld orderbok och utvecklingen är likartad tidigare år.

Nedgången på nyproduktionsdelen för Timblads och en relativt god marknad för Måleriservice har inneburit en viss arbetskraftsomflyttning i företaget, vilket är positivt för allsidigheten både för den enskilde och för företaget.

De olika inriktningarna för Timblads avdelningar är en tillgång inför den kommande hösten och vintern. Hösten och framför allt vintern är svårbedömd, eftersom framförhållningen är mycket kortare nu än i en högkonjunktur. Med erfarenhet av liknande situationer från tidigare år är jag ändå säker på att vi också i år ska klara det på ett, för alla, positivt sätt.

Nils Häggström

Sjönära boende i Täby

På det forna området där marinens flygflottilj F2 låg bygger JM c:a 800 lägenheter med attraktivt läge och som målats av Timblads måleri.

Utsikten från lägenheterna, som JM bygger i Kv. Sjöflyget 2, är otroligt bra om man gillar närheten till vatten. Husen ligger bara ett tiotal meter från Högernäsvikens strand och byggda så att det är sjöutsikt från alla lägenheter.

Intresset för att köpa lägenheter i området har varit stort under hela byggtiden och verkar hålla i sig även nu i finanskrisens tid.

För vår del här på Kv. Sjöflyget 2 har vi inte märkt av den rådande byggkrisen nämnvärt. Det mesta är sålt och håller på att färdigställas. Vi har inflyttning nu och till slutet av februari 2010, säger JM:s platschef Arne Andersson.

Lägenheterna i Kv. Sjöflyget 2 är relativt stora, varav den största är på 170m² och ligger högst upp i huset. Alla lägenheter är ljusa och luftiga och har stora balkonger med utsikt över Högernäsviken. I området finns även en sjönära restaurang, dit man också kan komma och lägga till med båt.

Av köparna är åldersgruppen 55+ välrepresenterad. Många har sålt sina hus och köpt lägenhet här i området istället, säger Arne Andersson.



Catalinahöjden är de sista projekterade lägenheterna som byggs i området, säger JM:s platschef Arne Andersson och visar på den gjorda modellen.

Fredagsgrillning

Kvaliteten och arbetsglädjen har gått hand i hand alltsedan bostadsproduktionen började i början av 2000-talet.

– Vi har ett mycket bra samarbete med Timblads arbetsledare Börje Ekeberg, som varit med under hela byggtiden. Vi har också haft duktiga hantverkare här, inte minst målarna från Timblads, säger Arne Andersson. Besiktningsmannen, som vi har, säger att detta är de bästa byggen han har besiktat under åren. Samarbetet mellan yrkesgrupperna har fungerat mycket bra, tillägger han.

Timblads målarmästare Mickael Stenmark är inne på samma linje och berättar om hur den, med andra yrkesgrupper, gemensamma grillningen på fredagarna, påverkat sammanhållningen.

– Det är med en tår i ögonvrån, som vi lämnar området nu när det närmar sig slutet, säger Mickael Stenmark, och syftar på det tillfälliga stopp, som väntas bli innan uppskjutna projekt kommer igång.

Hela området beräknas vara färdigbyggt 2012.



Timblads målare på plats. Ove Jonsson, Torbjörn Folkesson, Mickael Stenmark och Tomas Linde.

Kv. Medevi Brunn, ett hälsosamt bostadsområde

På gammal klassisk mark i Sabbatsberg har Skanska byggt 139 hyreslägenheter åt Svenska Bostäder.

Hela byggprojektet består av blandade lägenhetstyper från 1:or till 4:or. Hela området ska stå klart och inflyttat till årsskiftet 2009/10.

Läget på området i utkanten av Vasastan i Stockholm är både tyst och centralt.

Närheten till alla bekvämligheter, som storstaden har att erbjuda, är naturligtvis mycket attraktivt. Vasastan är, och har varit, en mycket restaurangtät stadsdel i Stockholm.

På 1700-talet låg här ett Vårdshus som ägdes av Valentin Sabbat därav namnet Sabbatsberg.

Vårdshuset avancerade efter en tid till hälsobrunn, ett bra koncept för att erbjuda både livets

vatten och vanligt vatten. Hälsobrunnsepitetet har för övrigt gett namn åt många av bostadskvarteren i området, varav Kv. Medevi Brunn är ett.

De allra flesta lägenheterna är uthyrda enl. Skanskas platschef Daniel Rosengren, som dessutom berättar att man som hyresgäst har haft möjlighet att påverka bl.a. färgvalet i lägenheterna.

För Timblads del har de gjorda tillvalen oftast inneburit målning och tapetsering av fondväggar. Generellt är lägenheterna målade i en ljus kulör, som gör det möjligt för hyresgästerna att själva möblera med sina favoritfärger.

För Daniel Rosengren är det första gången han



Skanskas platschef Daniel Rosengren diskuterar tidplanen med Timblads arbetsledare Kenneth Råå.

samarbetar med Timblads Måleri, ett samarbete, som han är påtagligt nöjd med.

- Det är oerhört positivt att samarbetet mellan yrkesgrupperna fungerar, säger Daniel. Det är en förutsättning för att bygget ska fungera bra. Målarbasen Micke Jansson har en positiv och öppen attityd, där vi både ger och tar synpunkter om hur problem ska lösas.

Målarna på plats delar platschefens uppfattning

om att det fungerar bra på arbetsplatsen.

De har tidigare arbetat med ett flertal hantverkare i de övriga yrkesgrupperna, vilket självklart underlättar samarbetet.

Kvaliteten på arbetet är hög och väldokumenterad. Visningslägenheten har varit ett riktmärke för den kvalitet som förväntas. Nu stundar de stora besiktningarna och därefter en för många efterlängtat inflyttning i sin nya bostad.



Mikael Jansson, Henry Öhrstedt, Tommy Sirén och Torbjörn Bjarnevi är målarlaget som försvarar Timblads färger i Kv. Medevi Brunn.

Ny konsthall på Edsbergs slott

Vackert beläget vid Edsviken ligger Edsberg säteri. I folkmun kallat Edsbergs slott. De gamla byggnaderna har numera en kultur- och konstinriktad verksamhet med galleri och konstskola.

Nu har dessa kompletterats med ett MC museum, MC Collection. En av de gamla förrådsladorna har fått ge plats åt det nya museet, som i storlek är identiskt med den bortrivna ladan.

BVT Bygg, som byggt det nya museet har även renoverat konsthallarna och galleriet på området och Timblads måleri har gjort målningsarbetet.

Den nya byggnaden har bibehållit den gamla exteriören i hög grad även om den svarta slamfärgen avviker från de övriga byggnaderna.



De tidigaste exemplaren var motorförsedda trampcyklar. Museichefen Anders Torén vid en Alcyon 1904, som ifall motorn inte fungerade kunde trampas som en vanlig cykel.



Den gamla ladan har fått lämna plats för det nya MC-museet.

Det är charmigt med nytt, som ser ut som gammalt, säger BVT:s platschef Marianne Andersson och tillägger. Vi har i möjligaste mån tagit tillvara material från den rivna ladan. Vi har tex återanvänt taktegllet från ladan.

Invändigt i MC museet är väggytorna på nedre plan målade i en mörk blålila kulör där motorcyklarna står belysta med spotlights, som får dem att stå i fokus.

På det övre planet är allt målat i en ljus kulör och med färgat ljus som färgsättning.

- Vi har haft ett mycket bra samarbete med Timblads och de målare som varit här. Jag uppskattar mycket deras flexibilitet och följsamhet, säger Marianne.

Mekaniska skulpturer

110 motorcyklar finns på utställningen, en samling som visar motorcykelns design från 1895 till dagens modeller.

- Vi betraktar dessa motorcyklar som mekaniska skulpturer, där varje cykel är ett konstverk, säger museichefen Anders Torén.

Samlingen är ett verk av Christer Christensson, som efter att ha köpt sin första Huskvarna 1957 började med att bygga upp sin samling av motorcyklar. De allra flesta har han hittat i Sverige.

- Alla motorcyklar, som finns här är fullt körklara och naturligtvis finns här en hel del flaggskepp, som sticker ut, tex, en Crooker Big Tank från 1939 och kanske också en kopia av originalen från filmen Easy Rider, en Chopper 1969, säger Anders Torén.



En av klenoderna, en Chopper 1969, från filmen Easy Rider.

Välkommen till Timblads hemsida - www.timblad.se

Passa på och gör värfint i vinter. Under vinterhalvåret är våra tjänster lättare att använda.

Timblads hemsida innehåller massor av information om vårt företag och vilka tjänster vi erbjuder.

Här finns också referensobjekt för Timblads Måleri samt för våra båda avdelningar Solna Måleri och Måleriservice.



Strandbergsgatan 53
112 51 STOCKHOLM
Växel 08-619 51 00
Fax 08-618 16 01
www.timblad.se

TIMBLADS
MÅLERI SEDAN 1933
SOLNA MÅLERI
En avd i Timblads Måleri
MÅLERISERVICE
En avd i Timblads Måleri

